**Лекция 3**

***Язык как общественное явление* План:**

1. **Определение языка.**
2. **Сущность языка.**
3. **Функции языка. 4. Формы существования языка.**

**Список терминов и определений**

1. **Язык** – исторически сложившаяся в обществе система материальных знаков, выполняющих коммуникативную функцию.
2. **Литературный язык**— важнейшая составляющая любого цивилизованного общества. Развитый литературный язык обычно возникает в обществе в период его культурного и экономического подъема, обычно в столице государства, и создается силами выдающихся писателей, публицистов, общественных деятелей, речь которых принимается обществом за образец. Основоположником русского литературного языка является А. С. Пушкин.
3. **Территориальный диалект** *–* это вариант национального языка*,* используемый частью этнического коллектива. Основная сфера функционирования территориальных диалектов — обиходно-бытовое общение, на основе диалектов возникает народнопоэтическое творчество.
4. **Социальный диалект**— особенности речи определенных социальных групп. Социально ограниченные формы существования языкапротивостоят литературному языку.
5. **Профессиональные диалекты**— особенности речи представителей определенных профессий. Профессиональные диалекты возникают из необходимости назвать предметы труда и операции с ними. В основном они состоят из специальных терминов.
6. **Социальный жаргон**— это совокупность сниженных, экспрессивных (то есть отличающихся яркостью; выразительностью, необычностью) языковых единиц, характерных для устной непринужденной речи определенной социальной группы.

**Конспект лекции**

В повседневной жизни люди не задумываются над тем, что такое **язык**, каковы его основные признаки, свойства, функции. Что такое язык – всем понятно, это слова, которые мы произносим и слышим вокруг. Однако дать теоретическое определение языка, вскрыть и определить его сущность оказывается весьма непростым делом, и лингвисты во многом расходятся во мнениях, когда пытаются теоретически осмыслить феномен языка.

Определений языка существует множество, причем, как правило, они подчеркивают ту или иную функцию, а также указывают на некоторые свойства языка.

Младограмматики, следуя идеалистической философии, трактующей язык как продукт абсолютного духа (Гегель) и психологии своего времени, понимали язык как *средство выражения индивидуальной души.*

(Младограмматики - представители младограмматического направления в языкознании, проделавшие большую работу по установлению звуковых и морфологических соответствий в индоевропейских языках).

К. Фосслер трактовал язык как *творческое, эстетическое самовыражение индивидуального духа',* Л. Ельмслев — как *чистую структуру отношений,* безразличную к ее элементам.

В теории натурализма язык трактовался как *естественный организм,* в концепции американских дескриптивистов, которые понимали язык как *форму поведения человека в борьбе за существование* и в ряде других концепций.

* Язык есть мышление, выраженное звуками (А. Шлейхер);
* Язык есть система знаков, в которой единственно существенным является соединение смысла и акустического образа (Ф. де Соссюр);
* Язык есть важнейшее средство человеческого общения (В.И. Ленин);
* Язык есть стихийно возникающая в человеческом обществе и развивающаяся система членораздельных звуковых знаков, служащая для целей коммуникации и способная выразить всю совокупность знаний и представлений человека о мире (Н.Д. Арутюнова).

Языкознание XX века выработало понимание языка *как системы знаков.*

Современная наука установила, что в генетическом коде человека нет языка. Ребенок появляется на свет с биологическими предпосылками для овладения языком, но вне коллектива говорящих он языку не научится. Только в обществе говорящих людей возможно овладение языком, что свидетельствует о таком важнейшем признаке языка как его общественный характер.

Антропологические исследования, изучение формирования языка у ребенка показывают, что язык не возник у человека одномоментно, он формировался постепенно и прошел длительную эволюцию от примитивных коммуникативных сигналов первобытного человека к развитому современному состоянию, то есть человеческий язык *сложился исторически.*

Опираясь на основные признаки языка и его основную функцию, И.А. Стернин определяет язык как *исторически сложившуюся в обществе систему материальных знаков, выполняющих коммуникативную функцию.*

Вопрос о **сущности языка** является одним из сложнейших в языкознании. Не случайно он имеет несколько взаимоисключающих решений:

1. Язык есть явление биологическое, природное, не зависящее от человека.
2. Язык есть явление психическое, возникающее вследствие действия индивидуального духа – человеческого или божественного. В. Гумбольдт: «Язык представляет собой беспрерывную деятельность духа, стремящуюся превратить звук в выражение мысли»).
3. Язык есть явление психосоциальное, имеющее, по словам И.А.Бодуэна де Куртене, «коллективно-индивидуальное» или «собирательнопсихическое» существование, при котором индивидуальное является одновременно и общим, общечеловеческим.
4. Язык есть явление социальное, возникающее и развивающееся только в коллективе (Ф. де Соссюр: «Индивид… сам по себе не может ни создавать язык, ни его изменять», Соссюр «Труды по языкознанию, 1977)

Важнейшими **функциями** языка как общественного явления являются:

*коммуникативная* — функция передачи информации от субъекта к субъекту.

Коммуникативная функция присуща языку, с какой бы точки зрения мы его ни рассматривали — как с точки зрения говорящего, так и с точки зрения слушающего. Она реализуется в любой ситуации общения. Это и позволяет считать коммуникативную функцию основной функцией языка как общественного явления.

Коммуникативная функция языка в современных условиях реализуется в трех формах:

— узконаправленная коммуникация — непосредственное общение людей один на один, устный или письменный диалог;

— широконаправленная коммуникация — непосредственное общение одного человека с большой группой людей

(урок, лекция, собрание, митинг):

— массовая коммуникация — общение человека с невидимой аудиторией через газету, радио, телевидение.

*Экспрессивная* функция языка (функция выражения мысли) касается лишь деятельности говорящего, и поэтому она не может быть равноправной с коммуникативной. Это проявление сущности языка, одно из основных свойств языка как системы знаков, выполняющей коммуникативную функцию — способность осуществить выражение мысли, а не отдельная функция языка.

Функции, которые проявляются в частных ситуациях речевого общения, детализируют коммуникативную функцию и могут рассматриваться как ее частные проявления, частные производные. Карл Бюлер (нем. лингвист) писал, что язык — это инструмент, и у него есть основная функция, хотя его можно использовать и в других, побочных функциях. Например, основная функция молотка – забивать гвозди, но его можно просунуть между косяком и дверью, чтобы дверь не закрывалась; им можно прижать лист бумаги, чтобы ее не унес ветер; его можно подложить под какой-либо предмет, чтобы тот стоял ровнее и т. д. Аналогично, основная функция языка — коммуникативная, но язык можно использовать и в неосновных функциях, вытекающих из коммуникативной, являющихся конкретизацией коммуникативной функции в определенных коммуникативных условиях.

Производные этой функции:

* контактоустанавливающая (контактная, фатическая функция) – установление и поддержание контакта с собеседником; в современных СМИ развивается своеобразная фатическая монологическая речь телеведущих, не содержащая информации, но создающая иллюзию общения;
* конативная функция (функция усвоения информации адресатом, связанная с сопереживанием);
* волюнтативная функция (директивная, побудительная) – выражение воли, желания говорящего;

-эмотивная (выражение чувств и переживаний человека в процессе его речи);

* дейктическая (указательная) — указание на что-либо словами типа этот тот, там, тогда, здесь, сейчас и т. п.,

магическая — использование языка как орудия гадания и

предсказания судьбы, инструментальная — функция прямого речевого воздействия на

человека путем использования прямых смыслов слов, символическая — речевое воздействие на человека косвенным

смыслом слов и фраз, подтекстом и др.

*когнитивная функция* – гносеологическая, познавательная функция быть средством получения новых знаний о действительности. Эта функция языка связывает его с мыслительной деятельностью человека.

Через язык люди знакомятся с результатами познания мира другими людьми, предшествующими поколениями; это свойство языка обеспечивает возможность обучения людей в учебных заведениях.

Производные этой функции:

* аксиологическая функция (функция оценки);
* номинативная функция (функция называния явлений действительности).
* функция обобщения (тесно связана с номинативной), позволяющая с помощью языка выражать сложнейшие понятия.
* аккумулятивная(язык является средством накопления в словесной, текстовой форме знаний и опыта человечества);
* метаязыковая (металингвистическая) – быть средством исследования и описания языка в терминах самого языка. Другие:
* *поэтическая* (она же эстетическая) — использование языка как средства создания художественных текстов;
* *суггестивная* — использование языка как средства влияния на психику другого человека (внушение, гипноз),
* эпистемическая функция (функция хранения и передачи знаний о действительности, традиций культуры, истории народа, национального самосознания);
* Французский языковед Эмиль Бенвенист указал большой набор средств для обнаруженной в последние годы так называемой *перформативной* функции. Эту функцию выполняют слова и выражения, произнесение которых одновременно и есть то словесное действие, которое ими называется: *обещаю, желаю счастья, поздравляю с днем рождения, прошу извинения, даю имя Николай, объявляю заседание открытым.*

Число частных функций языка может быть увеличено. Очевидно, что ситуации общения могут быть бесконечно разнообразными по цели, по установке говорящего, по воздействию на собеседника и по другим основаниям.

Основными **формами существования языка** выступают:

▪ устная и письменная формы;

Основной формой существования языка выступает устная, письменная вторична по отношению к ней и занимает подчиненное положение.

Письменность есть лишь примерно у 300 языков, в то время как в мире насчитывают от 3 до 7-8 и даже 10 тысяч языков. Письменность возникает гораздо позже устного языка.

Возможности устной речи несравненно шире по выразительности и возможности передачи информации, чем письменной — Б. Шоу справедливо заметил, что «есть 50 способов сказать *да* и *нет,* и только один способ это написать».

▪ литературный язык;

*Литературный язык* — важнейшая составляющая любого цивилизованного общества. Развитый литературный язык обычно возникает в обществе в период его культурного и экономического подъема, обычно в столице государства, и создается силами выдающихся писателей, публицистов, общественных деятелей, речь которых принимается обществом за образец. Основоположником русского литературного языка является А. С. Пушкин.

▪ территориально ограниченные формы существования языка – это, прежде всего, территориальные диалекты (далее ТД).

*ТД – это вариант национального языка, используемый* частью этнического коллектива. Основная сфера функционирования территориальных диалектов — обиходно-бытовое общение, на основе диалектов возникает народнопоэтическое творчество.

К территориально ограниченным формам существования языка относится также *ареальный язык* — национальный язык, используемый за пределами своей исконной территории (английский язык в США, Канаде, Австралии, Новой Зеландии; немецкий язык в Австрии и Швейцарии, французский язык в Канаде, Бельгии, языки метрополий в бывших колониях). Ареальный язык, сохраняя основные черты языка-источника, приобретает определенные региональные черты, затрагивающие все участки языковой системы (прежде всего — лексику). Территориально ограниченные формы существования языка противостоят литературному языку.

▪ социально ограниченные формы существования языка (СОФ). СОФ *существования языка* также противостоят литературному языку. К ним относятся, прежде всего, социальные диалекты и социальные жаргоны.

*Социальный диалект* — особенности речи определенных социальных групп. К социальным диалектам могут быть отнесены:

*Профессиональные диалекты* — особенности речи представителей определенных профессий. Профессиональные диалекты возникают из необходимости назвать предметы труда и операции с ними. В основном они состоят из специальных терминов. К примеру, птицеводы используют такие единицы: *пуль-канье, клыканье, дробь, раскат, теньканье, лешева дудка, кукушкин перелет, гусачок, юлиная стукотня, почин, оттолочка* и др. Все это — обозначения различных колен в пении соловья.

*Гендерлекты* — особенности речи мужчин и женщин в пределах одного национального языка.

*Речь мужчин и женщин в последнее время стала предметом пристального внимания. Возникло даже особое направление в лингвистике – гендерная лингвистика (от англ.от англ.gender – пол), изучающее тендерную дифференциацию языка и речи*.

В языках некоторых народов, стоящих на невысокой ступени общественного развития или ведущих сугубо традиционный образ жизни, есть мужской и женский варианты языка. Так, на Алтае у алтайских тюрков наблюдаются различия в наименовании одних и тех же предметов мужчинами и женщинами: волка мужчины назовут *поро,* а женщины *улучы,* ребенка мужчины назовут *бала,* женщины — *уран,* курицу мужчины назовут *куш,* женщины *учар,* зуб мужчина назовет *тиш,* женщина *азу,* лошадь мужчина назовет *am,* женщина *унаа* и т. д. Отмечается, что женщины используют более древние формы, мужчины — более современные. Подобная дифференциация словаря на мужской и женский отмечена у многих народов мира.

*Социальный жаргон* — это совокупность сниженных, экспрессивных (то есть отличающихся яркостью; выразительностью, необычностью) языковых единиц, характерных для устной непринужденной речи определенной социальной группы.

К социальным жаргонам относятся:

*Профессиональные жаргоны* — совокупность профессиональных слов, обладающих сниженностью и экспрессивностью и используемых представителями определенной профессиональной группы. Так, профессиональный жаргон радиоме-хаников включает такие единицы как *кондёр* (конденсатор), *релюха* (реле), *транс* (трансформатор), *сопля* (плохо припаянный контакт), *напруга* (напряжение) и др.

Свой профессиональный жаргон есть у спортсменов, шоферов, моряков, летчиков, таксистов, врачей и т. д.

*Уголовный жаргон.* Данный жаргон достаточно хорошо изучен, только в России в последние годы выпущено более десятка словарей уголовного жаргона. Его еще называют воровским жаргоном, уголовным жаргоном, воровским арго.

Примерами уголовных жаргонизмов являются такие как *мочить, мокрушник, медвежатник* (от медведь — сейф), *щипач, ширмач* (карманный вор), *рыжье* (золото), *откинуться* (освободиться из мест заключения), *свинтить* (задержать, арестовать) и др.

*Жаргон беспризорников* существовал в России в 20-е годы, он просуществовал до начала 30-х г. г.

*Детский жаргон* создается обычно самими детьми для секретности и общения друг с другом. В детских жаргонах разных стран действуют схожие принципы их создания — чаще всего в речь после каждого слога вставляется какой-либо согласный звук вместе с соответствующим гласным. Например, так называемый к-язык (был и с-язык): вместо *прибежали в избу дети* говорят *прикибекежакалики в икизбуку декитики.* Эти языки имеют преимущественно игровой характер.

*Молодежный жаргон* — жаргон молодой части общества, примерно 1425 лет. Молодые люди становятся носителями молодежного жаргона, оказываясь в молодежной среде, и постепенно утрачивают молодежный жаргон с выходом из молодежного возраста.

Приведем примеры современных молодежных жаргонизмов: *косить от чего-либо, косить под кого-либо, запасть на кого-либо/что-либо, музон, отвязанный / отвязный, облом, попасть (на что-то), тормоз, перетереть, приколоться, прикольно, башню сносит, клёво, факи (ругательства), почтовый* и др.

Особенность социальных жаргонов — их слабая системность, небольшой объем, быстрая обновляемость (лексический состав молодежного жаргона обновляется со скоростью примерно 1 % в год), большая доля в социальных жаргонах сугубо местных, узко распространенных единиц.

Наиболее разветвлен и устойчив среди социальных жаргонов уголовный жаргон, поскольку он носит черты не только социального жаргона, но и профессионального диалекта.

К социально ограниченным формам существования языка относят также так называемые *кастовые языки* — то есть языки, используемые в определенном обществе в качестве демонстрации принадлежности использующих их лиц к определенному привилегированному социальному слою, образованной или управленческой элите.

Так, в Англии XI—XIII веков кастовым языком норманнских завоевателей был французский, в Дании XVII-XVIII веков государственным языком был немецкий. В Древней Индии литературный язык санскрит использовался высшими слоями общества, в то время как основная масса населения говорила на пракритах — диалектах. В России XIX века кастовым языком знати был французский, да и русский литературный язык во многом выступал как кастовый язык образованного общества, в то время как остальная часть населения говорила на диалектах.

Еще одна разновидность социально ограниченной формы языка — так называемые *культовые языки.* Культовым называется язык, используемый в религиозных целях. Во многих странах мира культовые языки не совпадают с используемыми основной массой населения. В России культовым языком является церковно-славянский, а Армении – древнеармянский язык Грабар, в Индии – санскрит.

**Вопросы для самостоятельного изучения**

1. В чем проявляется влияние общества на язык и языка на общество? Что такое языковая политика? 2. Речевое общение. Функции общения.

**Список литературы и сетевых источников**

Американское коммуникативное поведение / Под ред. И. А. Стернина.

Воронеж, 2001.

АрутюноваН.Д. Язык // Энциклопедия «Русский язык». М., 1997.

СиротининаО. Б. Устная речь и типы речевых культур // Русистика сегодня. 1995, №4.

Стернин И. А. Основы речевого воздействия. Воронеж, 2001.

Стернин И. А, Ларина Т. В., Стернина М. А. Очерк английского коммуникативного поведения. Воронеж, 2003.

Маслов Ю.С. Введение в языкознание. М.,1998.

Реформатский А.А.Введение в языковедение. М., 1967.

Рождественский Ю.В.Лекции по общему языкознанию. М., 1990. <http://www.triadna.ru/yazik/05.htm><http://www.langust.ru/review/lang_h03.shtml><http://www.philology.ru/linguistics1/lomtev-76.htm>